|  |
| --- |
| **Как пёс Барбос задачи решал!**  В один прекрасный день, когда солнце лениво катилось по небу, оставляя золотые отблески на крышах домов, пёс Барбос, весело помахивая хвостом, бежал вдоль улицы. Вдруг он услышал оживлённый разговор двух девочек, сидящих на скамейке. Они были погружены в серьёзную дискуссию, голоса их звучали взволнованно, а лица выражали озабоченность. Пес замедлил шаг и остановился неподалёку, чтобы прислушаться к их беседе.  — Я уверена, — начала первая девочка, её голос дрожал от волнения, — что у нас вместе пять конфет!  — Нет-нет, ты ошибаешься, — возразила вторая, качая головой. — Уверена, что всего четыре.  — Но мы же считали! — настаивала первая. — Пять плюс одна равно шесть, значит, у тебя должно быть четыре, а у меня — две.  — Это невозможно! — воскликнула вторая, показывая свои три конфеты. — Видишь? У меня три, значит, у тебя тоже должно быть три, иначе получится семь!  Ситуация становилась всё запутаннее, и девочки начали горячо спорить, размахивая руками и конфетами. Пес Барбос, видя, что дело принимает серьёзный оборот, решил вмешаться.  Барбос попросил каждую девочку показать свои конфеты, чтобы убедиться в правильности подсчётов. Первая девочка раскрыла ладонь, демонстрируя одну конфетку. Затем Барбос обратился ко второй девочке:  — А теперь скажи мне, сколько у тебя?  — Три, — ответила она, немного смущённая.  Тогда Барбос сказал:  — Теперь давай сложим все конфеты вместе: одна плюс три равно четыре.  Девочки замерли, удивлённо глядя друг на друга, а потом рассмеялись. Они наконец поняли свою ошибку и больше не спорили.  **Юный друг, давай решать задачи вместе с псом Барбосом!** |

|  |
| --- |
| **История о том, как пёс Барбос научился решать примеры!**  Жил-был в одном небольшом городке веселый и озорной пес по имени Барбос. У него был пушистый хвостик и самые добрые глаза на свете. Но вот беда — Барбос совсем не умел считать! Даже когда ему бросали косточки, он никак не мог определить, сколько их там лежит. А ведь вокруг столько интересного: считалочки, загадки да головоломки!  Однажды утром Барбос решил, что пора научиться чему-то новому. В тот день он встретил своего друга кота Мурзика, который знал много всего умного.  — Мурзик, помоги мне! Я хочу научиться решать примеры, чтобы лучше понимать мир вокруг себя, — жалобно попросил Барбос.  Кот улыбнулся своими мудрыми глазами и сказал:  — Ну что ж, Барбос, давай начнем с простого. Слушай внимательно! Когда ты видишь две косточки рядом, ты можешь сказать, что их две. Это называется сложение. Давай попробуем вместе: одна косточка плюс еще одна косточка будет... сколько?  Барбос задумался, почесал лапкой ухо и ответил:  — Две косточки!  — Верно! Ты молодец! Теперь давай немного сложнее. Если у тебя есть три косточки, и тебе дадут еще одну, сколько у тебя станет? — спросил Мурзик.  Барбос сосредоточенно посмотрел на воображаемые косточки перед собой и уверенно заявил:  — Четыре косточки!  Так продолжалось несколько дней. Каждый раз Мурзик придумывал новые задачки, а Барбос старался изо всех сил решить их правильно. Постепенно он начал понимать, что такое сложение и вычитание. Например, если у него было четыре косточки, а он съедал одну, то оставалось три. А если он находил еще пять косточек, то у него становилось целых девять!  **Так что, ребята, помните: учиться новому — это здорово, так давайте будем учиться решать примеры вместе с Барбосом!** |

|  |
| --- |
| **Барбос и удивительный мир форм!**  Это история о том времени, когда Барбос был веселым и любопытным щенком, который обожал играть и исследовать мир вокруг себя. Однажды утром, когда солнце только начинало подниматься над горизонтом, Мама Барбоса решила научить своего сыночка чему-то новому.  — Сегодня, Барбос, мы будем учиться! — сказала она, поглаживая его мягкую шерстку. — Посмотри вокруг, мой хороший. Все вещи, которые ты видишь, имеют форму. Давай найдем эти формы!  Барбос навострил уши и посмотрел вокруг. Первым делом он увидел свою любимую игрушку — мячик. Мама подошла к мячику и коснулась его носом.  — Видишь, Барбос? Этот мячик круглый, как круг. А теперь посмотри на свою миску — она тоже круглая!  Щенок радостно залаял, ведь он понял! Мяч и тарелка были похожими. Но тут же его внимание привлекла коробка с его лакомствами. Она была квадратной!  — Смотри, Барбос, эта коробка имеет четыре стороны, и все они равны. Это называется квадрат. А вот окно в нашей комнате — оно тоже квадратное!  Барбос начал понимать, что все предметы вокруг него действительно похожи на какие-то фигуры. Когда он подошел к столу, Мама показала ему, что стол тоже квадратный, но только большой.  — А теперь давай посмотрим на стул, — продолжала Мама. — У стула есть спинка и сиденье. Спинка похожа на прямоугольник, а сиденье — на квадрат. Понял?  Барбос закивал головой, хотя было видно, что он еще не совсем разобрался. Но Мама терпеливо объясняла дальше.  Барбос бегал от одного предмета к другому, пытаясь найти похожие формы. Он нашел много треугольников — крышу дома, треугольный коврик на полу, даже треугольную кормушку для птиц во дворе.  Так прошел целый день. Барбос узнал столько нового! Вечером, уставший, но довольный, Барбос лег рядом с Мамой и уснул. Во сне он видел, как все предметы вокруг него танцуют и превращаются друг в друга, словно в волшебном спектакле. И каждый раз, когда он просыпался, он с радостью находил новые фигуры в своем доме.  **Давай изучать удивительный мир форм вместе с псом Барбосом!** |

|  |
| --- |
| **Косточки и птички: урок математики от Мурзика**  Жили-были два неразлучных друга — Барбос и Мурзик. Барбос был весёлым и энергичным псом, а Мурзик — мудрым и спокойным котом. Они часто вместе гуляли, играли и даже учились новым вещам.  Однажды солнечным утром Барбос и Мурзик решили отправиться на прогулку в парк. По дороге они увидели, как дети играют в мяч и считают количество очков. Барбосу стало интересно, почему одни числа больше других, и он спросил Мурзика:  — Мурзик, а зачем нам нужно уметь сравнивать числа? Ведь всё равно все они одинаковые!  Мурзик улыбнулся своей кошачьей улыбкой и ответил:  Picture background— Барбос, дело в том, что числа действительно помогают нам лучше понимать окружающий мир. Представь себе такую ситуацию: допустим, у тебя есть три косточки, а у меня всего две. Это означает, что у тебя больше косточек, чем у меня. А вот другой пример: если на одном дереве сидят пять птичек, а на другом — всего три, тогда на первом дереве количество птичек будет больше, чем на втором.  Барбос задумался, а потом воскликнул:  — Теперь я понимаю! Значит, если у меня будет 7 сосисок, а у тебя 4, то у меня больше!  Мурзик похвалил Барбоса:  — Верно, Барбос! Так держать!  Барбос радовался каждому новому открытию, а Мурзик гордился своим учеником. |

|  |
| --- |
| **История о том, как Барбос научился создавать удивительные вещи из простых геометрических фигур!**  Барбос был любопытным и умным пёсиком. Однажды он нашёл в своём любимом уголке двора странную коробку. В коробке лежали разноцветные кусочки бумаги, каждый из которых имел свою форму: круги, квадраты, треугольники и прямоугольники. Барбос решил, что это загадка, которую надо разгадать.  Сначала он выбрал самый большой квадрат и положил его посередине лужайки. Затем взял несколько маленьких кружочков и разместил их вокруг квадрата. Получилось похоже на солнышко с лучиками! Барбос весело вилял хвостом, глядя на своё творение.  Потом он заметил, что среди фигурок есть треугольники разных размеров. Барбос подумал и решил сделать из них домик. Он аккуратно сложил треугольники один на другой, чтобы получился крыша. Рядом с домиком Барбос добавил несколько зелёных прямоугольников — это были деревья.  Наконец, Барбос нашёл пару больших кругов и превратил их в колёса для машины. Кружочки стали шинами, а из маленьких квадратиков он сделал кабину. Машинка получилась почти настоящей!  Когда Барбос закончил собирать свою картину, он гордо осмотрел результат своего труда. Картина была яркой и необычной, словно настоящая история ожила перед ним. Барбос чувствовал себя настоящим художником!  Так Барбос научился создавать удивительные вещи из простых геометрических фигур. Теперь он знал, что даже самые обычные предметы могут стать частью волшебной картины, стоит лишь проявить немного фантазии и терпения. |

|  |
| --- |
| **Части и целое**  В маленьком городке, окружённом густыми лесами и тихими озёрами, жил-был пес по имени Барбос. Он был большим и сильным, с густой рыжей шерстью и добродушными глазами. Барбос жил в доме старого охотника Ивана Петровича, который любил своего питомца всем сердцем. Барбос был не просто преданным другом Ивана Петровича, но также крайне любопытной собакой. Одним ранним утром, когда первые солнечные лучи только начали пробиваться сквозь верхушки деревьев, Барбос решил отправиться на прогулку. Иван Петрович выпустил его, зная, что пес всегда возвращается вовремя.  Барбос бежал по лесной тропе, наслаждаясь свежестью утра и звуками природы. Внезапно он заметил нечто странное — на земле лежало огромное бревно, покрытое мхом. Подойдя ближе, Барбос начал его обнюхивать. Неожиданно бревно начало распадаться на куски прямо перед его глазами! Это было поразительно — большое бревно превратилось в мелкие обломки.  Барбос задумался, почему такое большое и крепкое дерево стало кучей мелких щепок. Пес вспомнил, как Иван Петрович делил косточку между ним и соседским щенком. Тогда он уже видел, как целое делят на части.  Вернувшись домой, Барбос поделился своим открытием с Иваном Петровичем. Старик-охотник улыбнулся и объяснил псу, что это явление называется "целое и части". Целое — это то, что состоит из множества частей, а части — это фрагменты целого. Барбос внимательно слушал и осознавал, что окружающий мир намного сложнее и увлекательнее, чем он представлял ранее. |

