**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «ДЕТСКИЙ САД № 5 «АКАДЕМИЯ ДЕТСТВА» ГОРОДА РУБЦОВСКА**

658222, г. Рубцовск, ул. Федоренко, 5

тел. (38557) 7-18-03, 7-18-05, 7-18-07

e-mail: [ds5akademiadetstva@mail.ru](mailto:ds5akademiadetstva@mail.ru)

Образовательная деятельность в подготовительной группе

**«Создаем мультфильм своими руками по сказке «Теремок»**

Подготовила:

Воспитатель-

Бисник Анастасия Владимировна

Г. Рубцовск

**Тема:**«Создаем мультфильм своими руками по сказке «Теремок»

**Цель:** Формирование творческих способностей у дошкольников при создании мультфильмов, коллажей средствами развития речи.

**Задачи:**

* Формировать представления о создании мультипликационных фильмов;
* Обогатить словарный запас детей;
* Учить подбирать глаголы, прилагательные, имена существительные, противоположные по смыслу слова (антонимы);
* Закреплять умение определять первый звук в слове;
* Способствовать развитию диалогической речи;
* Развивать умение подбирать к словам рифму;
* Образовывать сложные прилагательные;
* Активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
* Овладение навыками общения и коллективного творчества.
* Развивать память, зрительное и слуховое внимание, образное мышление, воображение;
* Воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма.

**Словарная работа:**

Мультипликатор, художник, режиссёр, оператор, штатив, озвучивание, монтаж, кадр, видеокамера, студия, оживление, декорация, запись.

**Оборудование:** Фотоаппарат, штатив, декорации для мультфильма, ширма, фигурки героев сказки «Теремок», песочница.

**I. Вводная часть***.*

**1. Сообщение темы и цели деятельности (3 мин)**

- Сегодня, ребята, мы с вами продолжим путешествие в страну волшебников – Мультипликацию. А как вы думаете, почему я назвала мультипликацию страной волшебников? *(Ответы детей).*Да, каждый мультфильм нам дарит прекрасный и удивительный мир фантазии. В нем обитают интересные, давно полюбившиеся нам герои рисованных и кукольных мультфильмов. Этот мир реальный и сказочный. Рисованные и кукольные персонажи ведут себя совсем как живые – они радуются, грустят, совершают самые невероятные чудеса. Но это никого не удивляет, ведь мы привыкли, что в мультипликации все возможно. И редко кто задумывается: а как же происходит это чудо?

- А поможет нам попасть в страну мультипликации наше волшебное заклинание, итак:

Я достану из шкатулки

Палочку заветную,

Всю волшебную такую,

Вовсе неприметную.

Я взмахну «И раз, и два» -

Крикну заклинание –

Попадём в страну чудес

С названием «Мультляндия».

**Заставка (Дисней)**

- Вот ребята мы с Вами и попали в страну волшебников Мультляндию.

**Входит Фиксик.**

**Фиксик:**

Здравствуйте, девчонки!

Здравствуйте, мальчишки!

Здравствуйте, ребята.

Меня зовут Симка.

Я приветствую Вас в стране Мультляндии!

Где Вы станете маленькими волшебниками, которые будут снимать мультфильм.

**II. Основная часть**

**2. Ход образовательной ситуации (12 мин)**

**Фиксик:** Так с чего же начинается создание любого мультфильма? *(Ответы детей: Начинать нужно с идеи, тема, сюжета, выбора сказки и т.п.)*

- Правильно, ребята, с обычного чистого листа бумаги, который берет в руки сценарист, кладет перед собой и начинает писать сценарии. Это может быть рассказ, сказка, стихотворение. Мы с вами, ребята, уже снимали мультфильмы по стихотворениям и начали снимать сказку.

**Фиксик:** Давайте вспомним героев сказки.

- А поможет нам в этом волшебный куб! Итак, ребята:

Куб волшебный покрутись,

Герой мультфильма покажись!

Волк:

- Ребята, кто изображён на кубе? *(На кубе изображён волк)*

- Что может делать волк? *(Бегать, рычать, выть, охотиться, кусаться, царапаться)*

- Как вы думаете, почему волки воют? *(Это их способ общения между собой, с помощью воя волки узнают, где находятся их члены семьи, сообщают о добыче, которую поймают).*

Заяц:

- Ребята, узнали кто изображён? *(На кубе изображён заяц).*

- Скажите, заяц какой? *(трусливый - храбрый*

*быстрый - медленный*

*красивый - страшный*

*дикий - домашний*

*настоящий - игрушечный*

*серый - белый)*

- Подберите слова противоположности по смыслу, которые я назову.

- Ребята, вы сказали, что заяц серый или белый. От чего зависит его окрас?

*(от времени года).*

Лягушка:

- Кто изображён на кубе? *(На кубе изображена лягушка)*

- Где живёт лягушка? *(Лягушка живёт в болоте, в воде, на земле)*

- Как называется лягушка, которая живёт в болоте? *(Она называется болотная).*

- Как называется лягушка, которая живёт в воде? *(Она называется водяная).*

- Как называется лягушка, которая живёт на земле? *(Она называется земляная).*

Мышка:

- Кто изображён на кубе? *(Изображена мышка)*

- Какой первый звук в слове «мышка»? *(Первый звук в слове «мышка» - звук [м]).*

- Вспомните месяц, название которого начинается на звук [м]. *(Май, март)*

- К какому времени года относятся майи март? *(Это весенние месяца).*

Медведь:

- Кто это персонаж? *(Этот персонаж медведь).*

- Чем любит лакомиться медведь? *(Он любит мясо, рыбу, ягоды, корешки, грибы, листья, мёд).*

- Подумайте и скажите, если медведь всем этим питается, то какое он животное - хищное, травоядное или всеядное? *(Медведь всеядное животное).*

Лиса:

- Узнали героя? Кто это? *(Этот герой лиса).*

- Давайте подберём рифму к этому герою.

*(Лиса - краса*

*Лисичка – сестричка*

*Лиса – Алиса*

*Лисонька – кисонька*

*Лиса – рыжая краса*

*Лиса – хитрые глаза)*

- Посмотрите у лисы кончик хвоста белый. Как вы думаете, почему? *(Для красоты. Для того, чтобы в темноте лисята не потерялись. Белый кончик хвоста служит для них ориентиром (маячком), не даёт потеряться, сбиться с пути).*

**Фиксик:**

- Ребята, как же называется наша сказка? *(Ответы детей).*

**Воспитатель:**

**-** А сейчас я предлагаю поиграть в игру и вспомнить, что такое мультипликация и как называются профессии людей, которые создают мультфильм:

**3. Игра «Кто создаёт мультфильм» (8 мин) + презентация**

* Что означает термин «мультипликация» (оживление, одушевление).
* Какие виды м\ф бывают? (рисованные, пластилиновые, кукольные, компьютерные).
* Человек, который пишет сценарий? (Сценарист)
* Самый главный человек в студии мультипликации? (Режиссер)
* Как называется человек, который создает героев и декорации? (Художник-мультипликатор)
* Кто озвучивает героев мультфильма? (Актер)
* Кто создает настроение, предупреждает героев об опасности, радуется вместе с ними, дополняя мультфильм музыкой? (Композитор)
* Человек, без которого герой не сможет двигаться? (Аниматор)
* Кто производит съемку мультфильма? (Оператор)

**Воспитатель.**Ребята, вот мы и готовы снимать наш мультфильм.

**-**А прежде чем приступить к работе над мультфильмом, немного отдохнём.

**4. Видео - Физкультминутка(3 мин)**

**Воспитатель.**Теперь я приглашаю вас в мультстудию, пришло время оживить наших героев – приступаем к съемке.

- Художники-мультипликаторы, выберите и поставьте декорации для нашей съёмки. *(Подобрали два домика - теремка, ширму, вырезали из бумаги и наклеили на ширму деревья, цветочки, солнышко, птичек, установили объёмные деревья.)*

- Вы помните, что съёмка мультфильма занимает много времени. Первую часть мы уже отсняли. Сегодня продолжим съемку второй части.

- А в какой технике анимации мы будем снимать мультфильм? Правильно, в технике передвижка. **(Процесс съемки)**

- Сейчас мы с вами станем операторами, чтобы получился мультфильм, нам нужно немного передвигать героев и все это фотографировать, шаг за шагом.

- Наши художники – мультипликаторы уже справились. Теперь Вам новое задание: с помощью песочной анимации нарисовать заставку к концу сказки.

Ну, что давайте приступим к работе. Выберите своих героев.

**5. Инсценировка Сказки "ТЕРЕМОК"**

**Фиксик:** Стоит в поле теремок, он не низок не высок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем - теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем- теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка. — Иди ко мне жить!

Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем - теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка! — А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем- теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик. — А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем- теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка. — А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить! Волк влез в теремок. Стали они впятером жить.

Вот они в теремке живут, песни поют. Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услыхал песни, остановился и заревел во всю мочь: — Терем- теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок. — А ты кто?

— А я медведь косолапый.

— Иди к нам жить! Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь.

— Что же делать? Я тоже со всеми вместе жить в теремке хочу! (трёт глаза, ревёт).

Лисичка-сестричка:

- Миша-медведь, полно тебе реветь, давай рядом ещё теремочек построим, в гости друг другу ходить будем (обнимает медведя за плечи, успокаивая его).

**Фиксик:** - На том звери и порешили: помочь медведю построить теремочек. А в сказке, как известно, утро вечера мудренее…

Дружно жили, не тужили,

Печку в домике топили.

Вместе пели и плясали,

Да трудиться не забывали…

Вот и сказочке конец, а кто слушал – молодец!

Воспитатель: Артистами ребята побывали

И сказочку ребята показали.

*В съёмке участвуют все дети, чтобы каждый ребёнок почувствовал свою причастность к работе)*.

**Воспитатель 1:**Мы тоже закончили рисовать последний кадр.

- И так нами было отснято каждое основное движение героев.

- Ну вот, наши герои ожили на экране, но чего-то им не хватает. Как вы думаете, чего? Правильно, их надо озвучить, а еще можно добавить музыку, но это мы с вами сделаем на нашем следующем занятии.

*(Во время работы детей над театрализацией, те дети, которые не участвуют в сценке, рисуют на песочном столе)*

**III. Заключительная часть**

**6. Рефлексия (3 мин)**

- Вот путь, по которому идет создание любого мультфильма. И мы с вами, ребята, можем по праву называться волшебниками, ведь мы сами можем создать это волшебство, эту фантазию и самые невероятные чудеса, ведь в мультипликации возможно все.

- А сейчас мы с вами вернёмся в наш детский сад.

Я достану из шкатулки

Палочку заветную,

Всю волшебную такую,

Вовсе неприметную.

Я взмахну «И два, и раз» -

Крикну заклинание –

И закончим наш рассказ

Мультфильмам – «До свидания!» (Фиксик уходит).

- Вот мы вернулись в наш детский сад. Сегодняшнее занятие подошло к концу. Кто расскажет, чему мы сегодня научились?